

A ARTE DE COOPERAR

Ingrid Tayse de Siqueira (Acadêmica)
Nágila Ibrahim El Kadi (Orientadora)

O objetivo deste trabalho é analisar o desenvolvimento das cooperativas partindo de uma visão jurídico-social. Com base nas primeiras experiências vivenciadas no trabalho de campo do Projeto de pesquisa: Cooperativas Populares de Mulheres em Goiás: Diagnóstico, Capacitação e Incentivos Públicos Federais. Proponho expor aspectos pertinentes ao estudo e, de maneira geral, abordar as questões de gênero e cooperativismo social, bem como fazer uma abordagem da influência jurídica-econômica na formação e desenvolvimento do cooperativismo. É foco deste trabalho, também, tecer reflexões acerca das relações sociais, o modo como se organizam e se interagem dentro da proposta de trabalho desenvolvida por cada cooperativa, inclusive buscando demonstrar uma percepção mais ampla e significativa da atuação da mulher como sujeito importante desta pesquisa. Dessa forma, o nosso intuito é poder contribuir com o desenvolvimento dessas cooperativas populares e beneficiar a sociedade com a aprendizagem deste estudo.

Apoio: BIC/PROPE/PUC Goiás

Palavras-Chaves: 1) cooperativismo; 2) gênero e Goiás